



Voorwaarden voor deelname aan De Doorbraak

1. Van de deelnemende band moet minimaal de helft van de leden ingeschreven staan als **inwoner van Oost- of West-Overijssel**, afhankelijk van de editie.
2. De band houdt haar **agenda vrij** op de door de organisatie gestelde data.
3. De band geeft aan de organisatie een **eerste en tweede keus** voor data van de halve finale door. De organisatie probeert deze data te realiseren. Hierbij behoudt de organisatie het recht af te wijken van de opgegeven keuzes.
4. De band maakt gebruik van de **PA en lichtinstallatie** van de organisatie. Ook de soundmix en lichtbediening zal geschieden door een vertegenwoordiger van de organisatie. Een vertegenwoordiger van de band heeft de mogelijkheid om te adviseren.
5. De **backline** bestaat uit een volledig drumstel, twee gitaarversterkers en een complete bas-installatie. Merk en types worden bekend gemaakt aan de deelnemers. Aan de backline zijn kleine aanpassingen mogelijk, bijvoorbeeld een eigen snare, extra bekkens, syndrum. De stagemanager beslist, gelet op de technische en organisatorische vereisten ter plekke, of deze extra's daadwerkelijk worden aangepast.
6. Deelnemers zijn **uiterlijk om 18.00 uur aanwezig**, tenzij de organisatie een ander tijdstip doorgeeft.
7. Elke band krijgt **20 minuten de tijd om op te treden**. Binnen dit tijdsbestek moeten tenminste 3 songs ten gehore gebracht worden, waarvan maximaal 1 cover. Hetzelfde repertoire mag naar een eventuele finale worden overgeheveld.
8. De band krijgt **10 minuten de tijd voor het opbouwen en afbouwen**, gelijktijdig met het afbouwen en opbouwen van de voorgaande/nakomende band. Indien de band meer tijd nodig heeft voor de opbouw, dan wordt dit van de speeltijd afgetrokken.
9. Elke deelnemer kan, buiten de spelende/optredende muzikanten om, **twee mensen extra meebrengen** (bijvoorbeeld een roadie en een geluidsassistent). Het is niet toegestaan om bij binnenkomst verdere groepsaanhang mee te nemen voor opening van de activiteit.
10. Bands die meedoen met De Doorbraak ontvangen **30 vrijkaarten** die naar eigen inzicht kunnen worden weggegeven dan wel doorverkocht. De entree aan de deur is € 2,50.
11. Het **ingezonden materiaal** blijft in bezit van de organisatie.
12. Over de **juryuitslag** kan niet gecorrespondeerd worden. Het juryrapport is op te vragen bij de organisatie.
13. Bands ontvangen een **reiskostenvergoeding** van € 0,18 per kilometer. Deze prijs geldt vanaf de plaats van de vertegenwoordiger van de band naar de zaal van optreden en vice versa. Er wordt dus één vergoeding per band uitgekeerd en niet per persoon.
14. Een winnende band is zelf verantwoordelijk om de instructies voor **het innen van de prijzen** op te volgen.